

Muzica rațiunii

Barem de evaluare
Limba și literatura română
Clasa a III-a
20.04.2026

Subiectul I (5 p)

1. Cuvinte cu sens asemănător (sinonime) (4x0,25=1p)
Exemple: camera = încăperea; se cățara= se urca; se transformase = se schimbase; ciudate = neobișnuite etc.
2. Alte sensuri ale cuvintelor selectate din text. (2x0,50= 1p)
Exemple: Pe drumul de țară treceau multe **care** trase de boi.
Am văzut o **lamă** la gradina zoologică.
3. Rescrierea corectă a enunțului (4x0,25 =1p)
Stiloul **cel** fermecat **s-a** ridicat de pe raftul **înnegrit** de praf, **transformându-se** într-un obiect strălucitor.
4. Cuvinte înrudite ca formă cu termenul **piatră** : **împietrit, pietricică, pietroi, pietriș** etc. (4x0,25 =1p)
5. Identificarea substantivelor și a verbelor (10 x0,10=1p)
Exemple: substantive : **(un) nor, fum, masă, stilou, (o) carte, coperte, lemn, culoarea, cireșelor**
verbe : **a apărut**

Subiectul al II-lea (4p)

1. Formularea unei idei principale din textul dat (1p)
Exemple: Sophie și Agatha descoperă o cameră cu multe cărți./ Stiloul magic creează o poveste nouă.
2. Formularea răspunsurilor la întrebări (1p)
Exemple:
 - a) Camera era întunecoasă. Pereții de cărămidă gri erau acoperiți de sus până jos cu biblioteci de piatră pline cu cărți cu coperte colorate.
Formularea răspunsului complet, în două enunțuri.....(0,50p) /formulare parțială, într-un enunț.....(0,25p)
 - b) Pe masă a apărut o carte. Cartea are coperte de lemn roșu ca cireșele.
Identificarea obiectului și formularea răspunsului într-un enunț (0,25p)
Descrierea obiectului într-un enunț, cu identificarea comparației (ca cireșele) (0,25p)
3. Pentru redactarea textului, punctajul se repartizează astfel: redactare creativă a textului, pornind de la ideea propusă, incluzând un dialog consistent între personaje..... (1,25p) /redactare banală(0,75p)/încercare de redactare(0,50 p)
Respectarea numărului de cuvinte (0,25 p)
Respectarea normelor de punctuație, ortografie și exprimare (0,50 p)

Se acordă **1 punct** din oficiu